

Läntinen tanssin aluekeskuksen (LTA) vastuullisuussuunnitelma 2025-2027

1 Ihminen



1.1 Terveys ja hyvinvointi

Työhyvinvointi: Toimenpiteitä ovat niin vakituisen henkilökunnan kuin tanssitaiteen freelancereiden työterveys- ja turvallisuusriskien säännöllinen kartoitus sekä ennaltaehkäisevien toimien suunnittelu ja toteutus. Näihin kuuluvat fyysisen ja psyykkisen kuormituksen vähentäminen, ergonomisten työtilojen varmistaminen ja työn tauotuksen mahdollistaminen. Järjestämme vuosittain hyvinvointikyselyjä ja -tapahtumia henkilöstölle sekä tarjoamme tukipalveluja, kuten työnohjausta ja vertaistukiryhmiä.

Tukitoimet: Tarjoamme lakisääteiset ennaltaehkäisevät työterveyspalvelut, kaikille työntekijöille. Teemme mahdollisuuksien mukaan yhteistyösopimuksia fysioterapia- ja hierontapalvelujen tarjoajien kanssa ja tutkimme mahdollisuuksia tukea tanssitaiteilijoita hankkimaan asianmukaiset vakuutukset. Näin pyrimme ennaltaehkäisemään ja hoitamaan työssä esiintyviä terveysongelmia.

Hyvinvointivaikutukset: Kulttuurihyvinvointi- sekä palvelutoiminnan avulla edistämme tanssin harrastusmahdollisuuksia, tanssitapahtumia ja -työpajoja sekä tanssitaiteen saavutettavuutta ja edistämme näin asukkaiden hyvinvointia tanssin avulla.

Mahdollistamme jäsenille avoimia palveluita, jotka edistävät taiteilijoiden työhyvinvointia. Näiden tapahtumien tarkoituksena on edistää osallistujien fyysistä ja psyykkistä hyvinvointia ja tarjota heille mahdollisuuksia itseilmaisuuksiin ja sosiaaliseen kanssakäymiseen. Pidämme huolen myös taiteilijoiden taloudellisen hyvinvoinnin toteutumisesta ja noudatamme alan suositusten mukaisia palkkoja. Taiteilijat saavat tehdä työtä työsuhteessa, jolloin työsuhteen edut turvaavat työn tekemistä.



Läntinen tanssin aluekeskus
Regionala danscentret i Västra Finland
Regional Dance Centre of Western Finland

1.2 Koulutus ja Oppiminen

Osallistava toiminta: Tuotamme monipuolisesti erilaisia taidelähtöisiä työpajoja sekä palveluita, jotka on suunnattu kaikille ikäryhmille. Palvelumme perustuvat sille, että aiempaa kokemusta ei tarvita.

Yhteistyö: Teemme yhteistyötä paikallisten koulujen, päiväkotien ja toisen asteen oppilaitosten kanssa tarjotaksemme laadukasta ja ammattimaista kulttuurikasvatusta ja ammatillista koulutusta. Näin varmistamme, että tanssi ja luovuus ovat kaikkien saavutettavissa. Teemme yhteistyötä niin taiteen perusopetuksen, ammatillisen kuin yleissivistävien oppilaitosten kanssa.

Harjoittelu- ja kesätyöpaikat: Tarjoamme säännöllisesti harjoittelu- ja kesätyöpaikkoja taiteen ja kulttuurin opiskelijoille sekä yläkoululaisille. Näin mahdollistamme heille käytännön kokemuksen saannin ja tuemme heidän ammatillista kehittymistään. Harjoittelijat osallistuvat erilaisiin projekteihin, saavat mentorointia ja voivat laajentaa omaa ammatillista verkostoaan harjoittelun aikana. Pyrimme työllistämään harjoittelijoita myös harjoittelujaksojen ulkopuolella erilaisissa hankkeissa ja tapahtumissa.

Ammatillinen osaaminen: Edistämme tanssitaiteen ammattilaisten aamutreenituntien järjestämistä sekä koulutamme niin freelancetaiteilijoita kuin henkilöstöämme säännöllisesti osaamisen päivittämiseksi ajan tasalle. LTA valmentaa, sparraa ja coachaa taiteilijoita sekä mahdollistaa työssä oppimista. Tuemme erityisesti vastavalmistuneita toimimaan alueella.

2 Yhteiskunta



2.1 Yhdenvertaisuus ja moninaisuus

Saavutettavuus: Kaikissa tapahtumissamme noudatetaan LTAlle laadittua Eettiset ohjeet ja turvallisempi tila -dokumenttia ja sitä päivitetään säännöllisesti. Käytämme anonyymiä rekrytointia ja tarkastamme palkkojen tasa-arvoa vuosittain. Otamme huomioon fyysiset, aistiherkkyysiin liittyvät ja sosiaaliset esteettömyystarpeet tapahtumissa ja tilaisuuksissa. Edellytämme yhteistyökumppaneiltamme sitoutumista alan yleisiin eettisiin ohjeistuksiin, kuten eettinentaide.fi.



Läntinen tanssin aluekeskus
Regionala danscentret i Västra Finland
Regional Dance Centre of Western Finland

Kielitaito ja kulttuurinen monimuotoisuus: LTA on kaksikielinen organisaatio (suomi ja ruotsi) ja tarjoaa toiminnan yhteydessä mahdollisuuden käyttää myös englantia. Luomme tiloja ja mahdollisuuksia ulkomaalaistaustaisille taiteilijoille oppia suomea ja edistämme monimuotoisuuden huomioimista kaikessa toiminnassa.

Tanssi on universaali taidemuoto eikä edellytä minkään tietyn kielen käyttöä. Tutkimme aktiivisesti mahdollisuuksia viedä taidetta erilaisille väestöryhmille myös visuaalisen viestinnän ja selkokielen keinoin. Edistämme saavutettavuutta kaikissa tilanteissa ja olemme samalla tietoisia rajallisista resursseistamme. Pyrimme optimoimaan käytössä olevia resursseja.

Hakuprosessit: LTA edellyttää työntekijöiltään alan ammatillista koulutusta tai riittävää perehtyneisyyttä. Annamme hakijoille mahdollisuuden käyttää vapaamuotoisia hakemuksia, jotka voivat sisältää kuvia ja ajatuskarttoja. Tutkimme myös mahdollisuutta jatkossa hakea työpaikkoja ja projekteja myös äänitteiden tai videoiden avulla. Näin varmistamme, että kaikki hakijat voivat ilmaista itseään parhaalla mahdollisella tavalla.

Syvän tason monimuotoisuus: Toteutamme hakuprosessit pääsääntöisesti ensimmäisen vaiheen anonyymillä rekrytoinnilla ja tarjoamme kaikille hakijoille mahdollisuuden keskusteluun tai sparraukseen. Näin LTA vahvistaa syvän tason monimuotoisuutta, joka huomioi ennen muuta hakijan arvot, persoonan, ja työskentelyn tavan. LTAlla on lakiin perustuva tasa-arvosuunnitelma, jota päivitetään vuosittain. Pyrimme ymmärtämään ja kunnioittamaan kunkin hakijan ja työntekijän yksilöllisiä elämäkerrallisia ominaisuuksia. Tämän huomioimalla oikeudenmukainen, mutta yksilöllinen lähestymistapa tuottaa parhaaseen pyrkivän organisaation. Luomme tilaa ja mahdollisuuksia tuoda esiin piilossa olevia esteellisyyksiä hyväksyvän ja yksilöllisen arvostuksen kautta. Toimintamme tukena on erityisesti eettiset ohjeet. Turvaamme toimintaa myös siten, että LTAn hallituksessa on nimetty yhdyshenkilö epäasiallisen käytöksen ja häirintätilanteiden ratkaisemista varten.

Kumppanuudet: LTAlla on useampivuotiset sopimukset kumppanikaupunkien kanssa, jotka edistävät kestävästä yhteistyöstä. LTA on alueellaan oman alansa alueellinen asiantuntija ja toimialaa kokoava organisaatio. LTA sitouttaa julkistoimijoita tanssitaiteen olosuhteiden edistämiseen sekä vahvistaa alueellaan kuntien kykyä toteuttaa lakia kuntien kulttuuritoiminnasta tanssitaiteen osalta. LTA toimii linkkinä ja välittäjäportaana vapaan kentän taiteilijoiden ja kuntien välillä. Kumppanuussopimusten kehittämisen myötä LTAn välittäjäasema vahvistuu. LTA tekee pitkäjänteistä kahdensuuntaista yhteistyötä alueen tanssitoimijoiden kanssa.



Paikkasidonnaisuus: LTAn alueella tuotettu tanssitaide saattaa alueen asukkaita ja matkailijoita paikkoihin ja tiloihin, joihin ei muuten pääsisi. Tanssitaide voi elävöittää vanhoja tehdasrakennuksia, hylättyjä ja tyhjillään olevia tiloja ja unohdettuja paikkoja tai tulla osaksi epätyypillisempää ympäristöä, esimerkiksi autokauppojen keskittymää. Edistämme kulttuurimatkailua monella kielellä saavutettavana markkinointiviestintänä. Pidämme huolta tanssitaiteen kentän työpaikoista alueella.

3 Luonto



3.1 Ympäristövastuu

Hiilijalanjälki: Pyrimme pienentämään hiilijalanjälkeämme seuraamalla ja optimoimalla energiankulutustamme. Hyödynnämme uusiutuvia energialähteitä ja suosimme ympäristöystävällisiä matkustusvaihtoehtoja. Teemme yhteistyötä ilmastoystävällisten alihankkijoiden kanssa.

Olemme vuokralla tiloissa, joissa on Ekokompassi -ympäristösertifikaatti. Myös osa sähköstä tuotetaan Manillan korttelissa aurinkopaneelein. Omissa tuotannoissamme ja toiminnassamme suosimme vähäpäästöisiä kulkuvälineitä, kimpakyytejä ja ekologisimpia matkustusvaihtoehtoja.

Lavasteissa, puvustuksissa ja hankinnoissa suosimme käytettyä tai olemassaolevaa. Sitoutamme kumppanimme ja taiteilijamme sopimuksissa vastuullisuusperiaatteisiin. Hyödynnämme verkostoja materiaalihankinnoissa. Viestimme toimistamme jäsenillemme, sekä ulospäin.

Jätehuolto: Varmistamme tehokkaan jätteiden lajittelun ja kierrätyksen niin toimistossamme kuin tapahtumissamme. Käytämme ensisijaisesti biohajoavia ja kierrätettäviä materiaaleja sekä huolehdimme vaarallisten jätteiden asianmukaisesta käsittelystä. Tavoittemme on vähentää jätteen määrää ja lisätä kierrätysastetta vuosittain.



4. Talous



4.1 Taloudellinen kestävyys

Ennakointi: Ennakoimme toiminnan kestävyttä seuraamalla poliittista kenttää ja kehittämällä toimintamme ansaintalogiikoita ja monipuolistamalla tulovirtoja. Suunnittelemme toimintaamme talouden kestävyden näkökulmasta. Teemme yhteistyötä alueen vaikuttajien kanssa. Viestimme realistisesti ja ajantasaisesti sekä jaamme jäsenillemme tietoa. Kehitämme yhteistyötä yksityisen sektorin, kuntien ja hyvinvointialueiden sekä muiden järjestöjen kanssa. Koulutamme jäseniämme uusien ansainnan muotojen osaamisessa sekä hinnoittelemme palvelut kestävästi niin asiakkaan, palvelun tuottamisen kuin taiteilijan näkökulmasta. Hinnoittelumme on läpinäkyvää.

Vastuullisuussuunnitelman taustatyössä on käytetty YK:n kestävän kehityksen tavoitteita, Elma – kestävän kehityksen digitaalista alustaa elävän musiikin alalle sekä seuraavaa kirjallisuutta: Steven P. Robbins & Timothy A. Judge. 2022. Essentials of Organizational Behavior. 15th Edition. Pearson.

